
Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2020

Dotační program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje (dále jen „Program“) vyhláší Ústecký kraj v souladu s § 36 písm. c), d), § 37 a § 59 odst. 2 písm. a) zákona č. 129/2000 Sb., o krajích (krajské zřízení), ve znění pozdějších předpisů, §10a a násl. zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů. Program se řídí Zásadami Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 036/8Z/2017 ze dne 23. 10. 2017, Zásadami pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí Ústeckým krajem schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 013/13Z/2018 ze dne 25. 6. 2018 (dále „Zásady pro poskytování dotací“) a Konceptí rozvoje kultury a památkové péče v Ústeckém kraji 2014 - 2020 schválenou usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 88/18Z/2014 ze dne 3. 9. 2014, které jsou zveřejněny na internetové adrese www.kr-ustecky.cz, pokud v tomto Programu není stanoveno jinak.

Článek 1

Název Programu

„Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2020“

Článek 2

Specifikace Programu do oblasti podpory dle čl. 3 odst. 1) bod c) „Zásad Regionálního podpůrného fondu Ústeckého kraje“

„Kultura a památková péče“

Článek 3

Účel, na který mohou být peněžní prostředky z Programu poskytnuty

Finanční prostředky z Programu jsou určeny na podporu stavebních a uměleckořemeslných prací souvisejících přímo se záchranou a obnovou bezprostředně ohrožených drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje, tj. hmotného kulturního dědictví, které není prohlášeno za kulturní památku ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů. Za drobné památky a architekturu se považuje: **drobná sakrální architektura, kterou tvoří například křížky, boží muka, kapličky, výklenkové kaple, zastavení, křížové cesty apod.; dále smírčí kříže, odpočivné kameny, samostatně stojící sochy a sousoší, zvoníčky, milníky, mezníky, skalní reliéfy a kapličky, kamenné stély, mohyly, drobné zemědělské stavby (např. holubníky, sušárny, viniční domky apod.) s historickou podstatou, památky místního významu atd. (dále jen „drobná památka a architektura“)** v Ústeckém kraji.

Předmětem podpory nejsou význačné náhrobky, pomníky a pomníčky padlých, historické pamětní desky apod.

Předmětem podpory nejsou interiérové úpravy, jelikož nesplňují poslání dotvářet kulturní krajinu Ústeckého kraje.

Za drobnou památku a architekturu se v tomto Programu nepovažují stavby pro bydlení (rodinné domy), stavby pro rekreaci.

Uznatelným nákladem je náklad, který splňuje podmínky čl. VIII odst. 10 „Zásad pro poskytování dotací“.

Neuznatelným nákladem je náklad, který naplňuje podmínky čl. VIII. odst. 11 „Zásad pro poskytování dotací“. **Další neuznatelné náklady stanovené tímto Programem jsou: nástavby a přístavby objektů, úpravy veřejných prostranství (cesty, silnice, chodníky), úpravy zeleně, plastové výplně otvorů, hromosvody, technický a stavební dozor, zábory veřejného prostranství a cest, dokumentace (studie, projektové dokumentace, stavebně-historické průzkumy apod.; neplatí pro restaurátorskou zprávu), položka v rozpočtu rezerva, režijní náklady - cestovné a dopravné osob, náklady na ubytování, položka v rozpočtu ostatní náklady, vedlejší rozpočtové náklady, vytyčení a zaměření stavby, propagační materiály – letáky, cedule, práce investiční povahy a modernizace památky, práce v rozporu se závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče, pokud se drobná památka a architektura nachází v památkově chráněném území.**

Článek 4

Důvody podpory stanoveného účelu

Důvodem pro podporu subjektů zabezpečujících aktivity spojené se zachováním drobné architektury je zachování a rozvoj péče o drobnou architekturu.

Památková péče je specifická oblast kultury. Je součástí kulturního dědictví minulosti, které je nedílnou a nepostradatelnou částí duchovního bohatství společnosti. Finanční podpora záchrany a obnovy bezprostředně ohrožené části kulturního dědictví: umožňuje rozšířit povědomí obyvatel kraje o nezbytnosti uchovávat historické dědictví minulosti jako přirozenou součást života, pečovat o kulturní dědictví, které není chráněno jako kulturní památky dle výše uvedeného zákona, přesto významným způsobem dotváří kulturní krajinu a posiluje vytváření pozitivních vazeb k historickému a kulturnímu vývoji na území Ústeckého kraje. **Za kulturní krajinu v tomto Programu se považuje krajina vzniklá kombinací činností přírody a člověka zejména zemědělská, lesohospodářská krajina a krajina vesnického typu.**

Článek 5

Forma podpory, informace o povaze podpory

Podpora se poskytuje ve formě **neinvestiční dotace** (pro účely Programu dále označovaná pouze jako „dotace“). Dotace je poskytována mimo režim veřejné podpory (dotace fyzickým a právnickým osobám nenaplňující znaky veřejné podpory), nebo za využití pravidla de minimis (dotace fyzickým osobám a právnickým osobám naplňujícím definici „podnik“ a ostatní znaky veřejné podpory).

Článek 6

Předpokládaný celkový objem finančních prostředků vyčleněných krajem na stanovený účel

1 000 000,- Kč

Článek 7

Výše dotace, výše spoluúčasti příjemce dotace

Minimální výše poskytované dotace činí **30 000,- Kč** na jeden realizovaný projekt podaný v jednom kalendářním roce. Maximální výše poskytnuté dotace činí **200 000,- Kč** na jeden realizovaný projekt podaný v jednom kalendářním roce.

Maximální výše dotace je 70% z celkových uznatelných nákladů projektu.

Spoluúčast příjemce činí nejméně 30% z celkových uznatelných nákladů projektu.

Procentuální podíl dotace je závazným finančním ukazatelem v rámci celkových uznatelných nákladů projektu. Do výše celkových uznatelných nákladů nelze zahrnout částku ve výši odpočtu, který příjemce dotace může uplatnit dle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů).

Článek 8

Okruh způsobilých žadatelů o dotaci

ŽADATEL MUSÍ BÝT VLASTNÍKEM DROBNÉ ARCHITEKTURY, nacházející se na území Ústeckého kraje, na jejíž záchranu či obnovu je dotace žádána.

Žadatelem o dotaci může být pouze:

- a) obec v územním obvodu Ústeckého kraje,
- b) právnická nebo fyzická osoba působící na území Ústeckého kraje s výjimkou právnických osob, zřizovaných Českou republikou nebo Ústeckým krajem, která je přímo odpovědná za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník.

Žadatel je přímo odpovědný za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník.

Žadatelé nemají na dotaci právní nárok.

Článek 9

Lhůta pro podání žádostí o dotaci

žádost o dotaci lze podávat od 10. 1. 2020 do 31. 1. 2020 (do 14:00 hod. do podatelny Ústeckého kraje osobně či poštou – rozhodující je datum přijetí podatelny; do 23:59:59 hod. do datové schránky či do elektronické podatelny Ústeckého kraje)

Program je zveřejněn nejpozději 30 dnů před počátkem lhůty pro podání žádostí. Program bude zpřístupněn nejméně po dobu 90 dnů ode dne zveřejnění.

Článek 10

Náležitosti žádosti o dotaci

Žadatel vyplní elektronickou žádost, která je dostupná na webových stránkách Ústeckého kraje www.kr-ustecky.cz (Dotace a granty → Kultura a památková péče → Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2020 → https://formulare.kr-ustecky.cz/aforms.php?action=fill&id_form=105&id_fldr=48).

Elektronickou žádost lze vyplňovat pouze ve lhůtě pro podávání žádostí viz čl. 9 Programu.

Vyplněnou elektronickou žádost žadatel odešle ke zpracování (není podáním ve smyslu čl. 11) do systému Ústeckého kraje. S odesláním žádosti ke zpracování dojde současně k odeslání žádosti ve formátu pdf na email uvedený v žádosti. Žadatel žádost posléze vytiskne a opatří podpisem oprávněné osoby, dále razítkem (právnícké osoby pokud jej vlastní) a pevně připojí povinné přílohy dle seznamu příloh uvedených v žádosti!

Pokud žadatel podá žádost elektronicky, podepíše ji zaručeným elektronickým podpisem a spolu s povinnými přílohami pošle do datové schránky nebo do elektronické podatelny Ústeckého kraje viz čl. 11.

Podrobné informace o náležitostech elektronické žádosti jsou k dispozici v příloze „E“ Programu, kde je zároveň uveden seznam povinných příloh žádosti a k nahlédnutí vzorově vyplněná žádost.

Žadatel je povinen k žádosti o dotaci předložit kopii smlouvy o dílo s dodavatelem prací (stavebních, příp. restaurátorských). Není-li smlouva o dílo podepsána do termínu podání žádosti o dotaci, předloží úspěšný žadatel smlouvu o dílo po tomto termínu, nejdéle však do 7 dnů od jejího uzavření. V případě restaurátorských prací žadatel se smlouvou o dílo předloží kopii licence k restaurování, vydanou MK ČR, znějící na jméno provádějícího restaurátora a opravňující vykonávat práce uvedené ve smlouvě o dílo.

Článek 11

Způsob podání žádosti o dotaci

Žádost o dotaci s povinnými přílohami v zalepené obálce označené:

- a) názvem dotačního programu - Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2020,
- b) plným jménem (názvem) žadatele o dotaci a jeho adresou,
- c) textem „**NEOTVÍRAT**“

doručují žadatelé na adresu:

**Krajský úřad Ústeckého kraje
odbor kultury a památkové péče
Velká Hradební 3118/48
400 02 Ústí nad Labem**

Pro posouzení termínu podání žádosti je rozhodující den přijetí podatelnou Krajského úřadu Ústeckého kraje.

Žádost o dotaci je také možno doručit se všemi povinnými přílohami do datové schránky Ústeckého kraje: t9zbsva, nebo e-mailem s uznávaným elektronickým podpisem do elektronické podatelny: epodatelna@kr-ustecky.cz

V případě elektronického podání uvede žadatel do předmětu datové schránky a emailu název dotačního programu a své jméno a příjmení nebo název.

Došlé žádosti a všechny jejich přílohy se archivují krajem a žadatelům o dotaci se nevracejí. Některé dokumenty – např. projektové dokumentace, výkresy, výkazy výměr apod. – se mohou u neúspěšných žadatelů na písemný požadavek vrátit žadateli, který si je vyzvedne.

Článek 12

Lhůta pro rozhodnutí o žádosti

do **konce března 2020** u žádostí, o nichž rozhoduje **Rada Ústeckého kraje**

do **konce dubna 2020** u žádostí, o nichž rozhoduje **Zastupitelstvo Ústeckého kraje**

Rozhodnutí Rady nebo Zastupitelstva Ústeckého kraje bude po přijetí usnesení zveřejněno na úřední desce Krajského úřadu Ústeckého kraje a na webových stránkách Ústeckého kraje. Všichni žadatelé budou písemně vyrozuměni odborem kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje o výsledku schvalovacího procesu a vyzváni případně k uzavření veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace, dle návrhu schváleného orgánem kraje.

Článek 13

Stanovení konzultačního místa na Krajském úřadě Ústeckého kraje

Konzultační místo:

Krajský úřad Ústeckého kraje, odbor kultury a památkové péče, Dlouhá 15, 400 02 Ústí nad Labem, budova „B“

Kontaktní osoby:

pracovníci odboru kultury a památkové péče, oddělení památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje

Mgr. Jana Cholinská e-mail: cholinska.j@kr-ustecky.cz tel.: 475 657 259

Mgr. Jana Kuráňová e-mail: kuranova.j@kr-ustecky.cz tel.: 475 657 276

Článek 14

Podmínky pro poskytnutí dotace

Dotace může být použita na úhradu uznatelných nákladů vzniklých v rámci termínu realizace projektu (od 1. 1. 2020 max. do 31. 12. 2020).

Dotace bude poskytnuta na základě písemné veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí neinvestiční dotace (dále „smlouva o poskytnutí dotace“) – viz příloha „B“ Programu. Dotaci lze použít jen na účel uvedený ve smlouvě o poskytnutí dotace při dodržení závazných ukazatelů.

Dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen přijatou dotaci použít na financování projektu schváleného poskytovatelem viz příloha „A“ Programu, který realizuje vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.

Je-li příjemce plátcem DPH s nárokem na uplatnění odpočtu této daně, bude dotace poskytnuta na plnění bez DPH.

Příjemce odpovídá za účelné, efektivní a hospodárné použití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu a za její řádné a oddělené sledování v účetnictví jak z hlediska nákladů projektu hrazených z dotace, tak z hlediska celkových uznatelných nákladů projektu

Dotace bude příjemci poskytnuta formou bezhotovostního převodu na jeho vlastní bankovní účet způsobem stanoveným ve smlouvě o poskytnutí dotace.

Termín ukončení realizace projektu bude uveden ve smlouvě o poskytnutí dotace a stanoví se pro příjemce jako závazný ukazatel.

V případě, že se projekt neuskuteční, je příjemce povinen obdržené peněžní prostředky neprodleně vrátit poskytovateli dle podmínek smlouvy o poskytnutí dotace. Současně je povinen předat příslušnému odboru informaci o vrácení dotace.

V případě drobné památky a architektury nacházející se v památkově chráněném území musí být jednotlivé práce provedeny v souladu se závazným stanoviskem orgánu státní památkové péče.

Článek 15

Posouzení úplnosti žádostí, kritéria pro hodnocení žádostí

Za řádně a včas podanou žádost se považuje žádost vyplněná řádně (úplně) na předepsaných formulářích včetně všech povinných příloh, doručená způsobem a ve lhůtě stanovenými v tomto Programu. Žádosti, které nebudou řádně a včas podány, budou z hodnocení bez dalšího vyřazeny.

U řádně a včas podaných žádostí o dotaci bude provedena kontrola formální správnosti a požadovaných náležitostí. Odbor kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje (dále jen „odbor kultury a památkové péče“) shromáždí a připraví podklady pro hodnocení žádostí.

V případě formálních nedostatků řádně podaných žádostí vyzve odbor kultury a památkové péče žadatele k odstranění nedostatků žádosti a stanoví k tomu přiměřenou lhůtu.

Za formální nedostatky se považují:

- 1) nesprávné a chybné uvedení předepsaných údajů,
- 2) chyby v psaní a počtech působící nesprávný výsledný údaj.

Pokud žadatel ve stanovené lhůtě formální nedostatky žádosti neodstraní, bude tato žádost z hodnocení bez dalšího vyřazena.

Z dalšího hodnocení bude vždy vyřazena žádost o dotaci žadatele, který naplní podmínky uvedené v čl. IX. odst. 5 Zásad pro poskytování dotací.

V případě absence některé z povinných příloh bude žádost vyřazena z dalšího hodnocení.

Správné a úplné žádosti o dotaci budou předloženy k hodnocení Výběrové hodnotící komisi pro hodnocení dotačních programů v oblasti kultury a památkové péče Rady Ústeckého kraje, která žádosti vyhodnotí a s odůvodněním doporučí, nebo nedoporučí k poskytnutí dotace příslušným orgánům kraje.

Správné a úplné žádosti budou hodnoceny výběrovou komisí dle následujících kritérií:

- význam projektu pro uchování drobné architektury na území Ústeckého kraje,
- zlepšení technického stavu drobné památky a architektury,
- ojedinělost a umístění památky v kulturní krajině,
- význam projektu pro další kulturní aktivity v regionu,
- zpřístupnění památky veřejnosti a její další využití.

Článek 16

Závěrečná zpráva a finanční vypořádání

Závěrečná zpráva a finanční vypořádání dotace musí být předloženy odboru kultury a památkové péče nejpozději do 30 dnů od ukončení realizace projektu, který je stanoven smlouvou o poskytnutí dotace. Závazný vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání projektu - viz příloha „D“ Programu.

Článek 17

Přílohy Programu

Povinné přílohy Programu jsou zveřejňovány na webu Ústeckého kraje spolu s vyhlášením Programu, a to dnem jeho zveřejnění dne 10. 12. 2019.

Seznam příloh Programu:

Příloha A – Závazný vzor pro zpracování projektu

Příloha B – Vzor smlouvy o poskytnutí dotace

Příloha C – Závazné vzory formulářů příloh č. 12-18 k žádosti o dotaci

Příloha D – Závazný vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání dotace

Příloha E – Metodický návod k vyplnění elektronické žádosti a seznam povinných příloh k žádosti

Příloha F – Formulář změna projektu

Příloha G – Čestné prohlášení ve věci nároku na odpočet DPH

Tento Program byl schválen Zastupitelstvem Ústeckého kraje dne 9. 12. 2019.

Zveřejněno dne: 10. 12. 2019