

Dotační program

„Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2016“

Program se řídí „Zásadami pro poskytování dotací a návratných finančních výpomocí z rozpočtu Ústeckého kraje“ (dále jen „Zásady“), schválenými usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 28/24Z/2015 ze dne 7. 9. 2015 a Konceptí rozvoje kultury a památkové péče v Ústeckém kraji 2014 - 2020 schválenou usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. 88/18Z/2014 ze dne 3. 9. 2014, které jsou zveřejněny na internetové adrese www.kr-ustecky.cz, pokud v tomto programu není stanoveno jinak.

Obsah

I. název dotačního programu

„Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2016“

II. zařazení dotačního programu do oblasti dle čl. I odst. 2 „Zásad“

Kultura a památková péče

III. účel, na který mohou být peněžní prostředky z programu poskytnuty

Finanční prostředky z rozpočtu Ústeckého kraje jsou určeny na podporu stavebních a uměleckořemeslných prací souvisejících přímo se záchranou a obnovou bezprostředně ohrožených drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje, tj. hmotného kulturního dědictví, které není prohlášeno za kulturní památku ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Předmětem podpory nejsou interiérové úpravy, jelikož nesplňují poslání dotvářet kulturní krajinu Ústeckého kraje.

Uznatelným nákladem je neinvestiční náklad, který splňuje podmínky čl. VIII odst. 10 „Zásad“.

Neuznatelným nákladem je náklad, uvedený v čl. VIII. odst. 11 „Zásad“.

IV. důvody podpory stanoveného účelu

Důvodem pro podporu subjektů zabezpečujících aktivity spojené se zachováním drobné architektury je zachování a rozvoj péče o drobnou architekturu.

Památková péče je specifická oblast kultury. Je součástí kulturního dědictví minulosti, které je nedílnou a nepostradatelnou částí duchovního bohatství společnosti. Finanční podpora záchrany a obnovy bezprostředně ohrožené části

kulturního dědictví: drobné sakrální architektury, kterou tvoří například křížky, Boží muka, kapličky, výklenkové kaple, zastavení, křížové cesty apod.; smírčí kříže, odpočivné kameny, samostatně stojící sochy a sousoší, kašny, zvoničky, význačné náhrobky, pomníky a pomníčky padlých, historické pamětní desky (vzniklé před r. 1950), milníky, mezníky, skalní reliéfy, pamětní nápisy, památky místního významu atd. – dále jen „drobná architektura“) v Ústeckém kraji, umožňuje rozšířit povědomí obyvatel kraje o nezbytnosti uchovávat historické dědictví minulosti jako přirozenou součást života, pečovat o kulturní dědictví, které není chráněno jako kulturní památky dle výše uvedeného zákona, přesto významným způsobem dotváří kulturní krajinu a posiluje vytváření pozitivních vazeb k historickému a kulturnímu vývoji na území Ústeckého kraje.

V. forma dotace, informace o povaze dotace

Neinvestiční dotace. Dotace je poskytována mimo režim veřejné podpory (dotace fyzickým a právnickým osobám nenaplňující znaky veřejné podpory), *nebo* za využití pravidla de minimis (dotace fyzickým osobám a právnickým osobám naplňujícím definici „podnik“ a znaky veřejné podpory).

VI. předpokládaný celkový objem peněžních prostředků vyčleněných v rozpočtu Kraje na stanovený účel

500 000,- Kč

VII. výše dotace, výše spoluúčasti příjemce dotace

Minimální výše poskytované dotace činí 30 000,- Kč.

Maximální výše dotace je 70% z celkových uznatelných nákladů projektu.

Spoluúčast příjemce činí nejméně 30% z celkových uznatelných nákladů projektu.

Procentuální podíl dotace je stanoven jako maximální a je závazným ukazatelem v rámci celkových uznatelných nákladů projektu.

VIII. okruh způsobilých žadatelů o dotaci

Žadatel musí být vlastníkem drobné architektury, nacházející se na území Ústeckého kraje, na jejíž záchranu či obnovu je dotace žádána.

Žadatelem o dotaci může být pouze:

a) obec v územním obvodu Ústeckého kraje,

b) právnická nebo fyzická osoba působící na území Ústeckého kraje s výjimkou právnických osob, zřizovaných Českou republikou nebo Ústeckým krajem, která je přímo odpovědná za přípravu a realizaci projektu a nepůsobí jako prostředník a má stabilně a dostatečně zajištěno financování vlastní spoluúčasti.

IX. lhůta pro podání žádostí o dotaci

15. ledna 2016 – 1. února 2016

X. termín zveřejnění programu

15. prosince 2015

Program je zveřejněn nejpozději 30 dnů před počátkem lhůty pro podání žádostí. Program bude zpřístupněn nejméně po dobu 90 dnů ode dne zveřejnění.

XI. způsob podání žádosti o dotaci

Žádost o dotaci s povinnými přílohami v zalepené obálce označené:

- a) názvem dotačního programu - Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2016,
- b) plným jménem (názvem) žadatele o dotaci a jeho adresou,
- c) textem „NEOTVÍRAT“

doručují žadatelé na adresu:

**Krajský úřad Ústeckého kraje
odbor kultury a památkové péče
Velká Hradební 3118/48
400 02 Ústí nad Labem**

Pro posouzení termínu podání žádosti je rozhodující den přijetí podatelnou Krajského úřadu Ústeckého kraje.

Žádost o dotaci je také možno doručit se všemi povinnými přílohami do datové schránky Ústeckého kraje s elektronickým podpisem statutárního zástupce, nebo e-mailem se zaručeným elektronickým podpisem do e-podatelny.

XII. lhůta pro rozhodnutí o žádosti

do **konce května 2016** u žádostí schvalovaných **Radou Ústeckého kraje**

do **konce června 2016** u žádostí schvalovaných **Zastupitelstvem Ústeckého kraje**

XIII. podmínky pro poskytnutí dotace

Dotace může být použita na úhradu uznatelných nákladů, vzniklých v kalendářním roce, ve kterém byla dotace poskytnuta.

Dotace bude poskytnuta na základě písemné veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace. Dotaci lze použít jen na účel uvedený ve smlouvě při dodržení závazných ukazatelů.

Dotace není převoditelná na jiný právní subjekt. Příjemce je povinen přijatou dotaci použít na financování projektu schváleného poskytovatelem, který realizuje vlastním jménem, na vlastní účet a na vlastní odpovědnost.

Je-li příjemce plátcem DPH s nárokem na uplatnění odpočtu této daně, bude dotace poskytnuta na plnění bez DPH.

Příjemce odpovídá za účelné, efektivní a hospodárné použití dotace v souladu s předloženým rozpočtem projektu a za jejich řádné a oddělené sledování v účetnictví jak z hlediska poskytnuté výše dotace, tak z hlediska nákladů celého projektu.

Dotace bude příjemci poskytnuta formou bezhotovostního převodu na jeho bankovní účet způsobem stanoveným ve smlouvě.

Termín ukončení realizace projektu bude uveden ve smlouvě a stanoví se pro příjemce jako závazný ukazatel.

V případě, že se projekt neuskuteční, je příjemce povinen obdržené peněžní prostředky neprodleně vrátit poskytovateli dle podmínek smlouvy o poskytnutí dotace. Současně je povinen předat příslušnému odboru informaci o vrácení dotace.

XIV. stanovení konzultačního místa na Krajském úřadu

Kontaktní osoby:

pracovníci Odboru kultury a památkové péče Krajského úřadu Ústeckého kraje

Vlastimil Hauf e-mail: hauf.v@kr-ustecky.cz telefon: 475 657 369

Mgr. Ivana Štěrbová e-mail: sterbova.i@kr-ustecky.cz telefon: 475 657 259

XV. kritéria pro hodnocení žádostí

Za řádně a včas podanou žádost se považuje žádost doručená ve lhůtě stanovené v tomto programu a se všemi povinnými přílohami stanovenými v tomto programu.

Žádosti, které nebudou řádně podány, budou z hodnocení bez dalšího vyřazeny.

U řádně a včas podaných žádostí o dotaci bude provedena kontrola formální správnosti a požadovaných náležitostí. Správné a úplné žádosti o dotaci budou předloženy k hodnocení.

V případě formálních nedostatků řádně podaných žádostí vyzve příslušný odbor žadatele k odstranění nedostatků žádosti a stanoví k tomu přiměřenou lhůtu. Za formální nedostatky se považují a) nesprávné a chybné uvedení předepsaných údajů, b) chyby v psaní a počtech působící nesprávný výsledný údaj. Pokud žadatel ve stanovené lhůtě formální nedostatky žádosti neodstraní, bude tato žádost z hodnocení bez dalšího vyřazena.

Z dalšího hodnocení bude vždy vyřazena žádost o dotaci žadatele, který naplní podmínky uvedené v čl. IX. odst. 5 Zásad.

Správné a úplné žádosti budou dále hodnoceny výběrovou komisí dle následujících kritérií:

- význam projektu pro uchování drobné architektury na území Ústeckého kraje
- rozsah působení projektu
- spádová oblast působení projektu

XVI. přílohy dotačního programu

Příloha 1) A – Formulář žádosti o dotaci včetně seznamu povinných příloh

Příloha 1) B – Vzor smlouvy o poskytnutí dotace

Příloha 1) C – Závazné vzory formulářů příloh k žádosti o dotaci

Příloha 1) D – Vzor závěrečné zprávy a finančního vypořádání dotace

Tento „Program na záchranu a obnovu drobných památek a architektury dotvářející kulturní krajinu Ústeckého kraje pro rok 2016“ byl schválen usnesením Zastupitelstva Ústeckého kraje č. XX/XXZ/2015 ze dne 14. 12. 2015.

Zveřejněno dne: 15. 12. 2015