Výzva k zasílání anotací na konferenci

**Restaurování a ochrana uměleckých děl 2026**

**UMĚNÍ ZACHOVÁVAT: 20 LET V OBORU RESTAUROVÁNÍ**

**Státní zámek Valtice, 26.–27. 3. 2026**

Arte-fakt, sdružení pro ochranu památek, připravuje konferenci ke 20. výročí svého vzniku, která nabídne nejen bilanci uplynulých dvou dekád, ale také pohled do budoucnosti v oblasti restaurování, technologie a památkové péče. Setkání bude dvoudenní a uskuteční se v prostorách Státního zámku Valtice ve dnech 26.–27. března 2026.

Cílem našich konferencí je především setkávání odborníků věnujících se těmto oborům. Uvítáme příspěvky, které retrospektivně shrnují vývoj, dále případové studie či referáty dokumentující posun v metodách, technologiích a přístupech k restaurování, stejně jako analýzy či příklady úspěšných i méně úspěšných projektů. Vítány jsou rovněž kritické reflexe a otevřená sdílení zkušeností, jež mohou přispět k hlubšímu porozumění proměnám v oboru.

Vzhledem k neustálému vývoji digitálních a dalších technologií a měnícímu se kontextu péče o kulturní dědictví bychom rádi zařadili i příspěvky zaměřené na nové přístupy a metody, včetně možných rizik a etických otázek, které s sebou tyto změny přinášejí.

Tematické okruhy:

* **Dvacet let vývoje v oblasti restaurování a památkové péče:** retrospektivní pohled na proměny metod, přístupů a technologií.
* **Případové studie: úspěchy i nezdary v restaurátorské praxi:** příklady projektů, které poukazují nejen na úspěšné postupy, ale i na chyby, slepé uličky a poučení z méně povedených zásahů.
* **Etické a metodologické otázky současného restaurování:** kritická reflexe rozhodovacích procesů, konzervátorských zásahů a odpovědnosti vůči památkám.
* **Nové technologie v péči o kulturní dědictví a budoucnost oboru:** využití digitálních nástrojů a inovativních technologií v dokumentaci, analýze a restaurování, úvahy o dlouhodobých trendech, proměně institucionálního rámce a výhledu pro dalších 20 let.
* **Sdílení zkušeností a mezigenerační dialog:** otevřená výměna know-how, posun v odborném vzdělávání a zapojení mladších generací odborníků.

**Podrobné informace ke konferenci:**

**Termín konání**: čtvrtek a pátek 26.–27. března 2026

**Místo konání**: Zimní jízdárna, Státní zámek Valtice (okres Břeclav)

**Forma prezentace**: ústní, případně bude v sále k dispozici posterová sekce

**Délka prezentace**: 15 minut + 5 minut diskuse,

**Jednací jazyk**: čeština, angličtina

**Termín přijímání anotací**: 7. 11. 2025

**Forma anotace**: v českém i anglickém jazyce, rozsah 200–400 slov každá

**Termín přijímání písemných příspěvků do sborníku**: 10. 1. 2026

**Forma příspěvků**: v českém (anglickém) jazyce, do 10 normostran, fotografické a grafické přílohy do 10 ks, v kvalitě min. 600 dpi, text neformátovat

Sborník příspěvků z konference bychom rádi připravili do zahájení konferenčních dnů, proto prosíme o včasné dodání anotací i příspěvků dle uvedených termínů. Přednášející jsou osvobozeni od účastnického poplatku a sborník dostanou zdarma.

**Přiloženou a vyplněnou přihlášku o aktivní účast na konferenci posílejte Zdence Gláserové na adresu: zdenkaglaserova@gmail.com, a to co nejdříve, nejpozději do 7. 11. 2025 včetně anotací příspěvků. Organizátoři si vyhrazují právo na zařazení přihlášených příspěvků do programu konference podle jejich počtu a tématu.**

**Prosíme všechny účastníky našich akcí, aby nám zasílali své fotografie z předchozích ročníků konferencí, rádi bychom je zařadili do chystaného sborníku. Fotografie posílejte Lubošovi Machačkovi na adresu: machacko@seznam.cz**

Za sdružení Arte-fakt vám podají další informace organizátoři:

MgA. Kateřina Šibravová, předsedkyně, e-mail: katerina.sibravova@seznam.cz, mobil: 732252104 (celková organizace, sponzoring, catering a další)

Mgr. Zdenka Gláserová Lebedová, členka výboru, e-mail: zdenkaglaserova@gmail.com, mobil: 774256970 (přihlášky na konferenci, anotace, příspěvky do sborníku)

Mgr. art. Luboš Machačko, Art D., člen výboru, e-mail: machacko@seznam.cz (shromažďování fotografií a dokumentů k činnosti spolku Arte-fakt od roku 2006)