

křižovatky architektury

25. 9. 2012

La Fabrika, Praha 7

ODBORNÁ KONFERENCE

On-line registrace

Program konference

Staň se partnerem

La Fabrika EXPO



www.krizovatkyarchitektury.cz

Průmyslové dědictví mezi sny, možnostmi a realitou

Konference Křižovatky architektury vstupuje již do svého 4. ročníku. Stejně jako v těch předchozích bude i letos zaměřena na aktuální problémy české architektury a urbanismu - tentokrát otevírá otázku zachrany industriálního dědictví.

Má vůbec smysl soustředit se na revitalizaci brownfieldů? Jak vnímají historické industriální stavby památkáři a jaký to má ekonomický dopad na developery? Máme právo přetvářet průmyslové dědictví a stavby vytvořené našimi předky? Jaké jsou zkušenosti s touto problematikou u nás i v zahraničí?

Na uvedené otázky odpoví např.:

Ing. Leoš Anderle, Sekyra Group,

Ing. Pavel Kohout, NERV,

Ing. Dan Jiránek, primátor Kladna,

PhDr. Benjamin Fragner, Výzkumné centrum průmyslového dědictví FA ČVUT.

„Průmyslová éra, která více než dvě století formovala vývoj Evropy, po sobě zanechala dědictví, se kterým se dnes snažíme vypořádat. Je zřejmé, že industriální dědictví je nezpochybnitelnou součástí naší kultury a má smysl je chránit. Má ale i potenciál ekonomický? Nevyužité industriální stavby jsou totiž také unikátní investiční příležitosti. Výmluvně to ilustruje i místo konání konference - dnešní divadlo La Fabrika je příkladem zdařilé konverze chátrajících průmyslových budov na funkční objekt, který mj. zaujme i atraktivní architekturou. Stovky podobných objektů - které představují často jedinou možnost, jak stavět v centru měst - čekají na své využití. I o tom budou letošní Křižovatky architektury.“

prof. Ing. arch. Tomáš Šenberger
předseda programové rady, FSv ČVUT

ZÁŠTITA:

Ing. Dan Jiránek, předseda Svazu měst a obcí České republiky

GENERÁLNÍ PARTNER:

PARTNEŘI:

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER
A SPOLUORGANIZÁTOR:



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI: archiweb.cz



ERA21

STAVITEL

ASB



moderní
obec



eStav.cz

PROPAMÁTKY
internetový portál

ORGANIZÁTOR:

