

UČEBNÍ PLÁN DVOULETÉHO KURZU PAMÁTKOVÉ PÉČE

1. Vybrané kapitoly z filozofie

	<i>předmět</i>	<i>Hod.</i>
1.	Úvod do filozofie. Dějiny filozofie Filosofie krásy. Estetika.	4
2.	Etika. Etické aspekty památkové péče.	4
3.	Úvod do kognitivní religionistiky.	2
4.	Úvod do nauky o církevních řádech a kongregacích. (Exkurze)	4
5.	Úvod do estetiky sakrálního umění.	2
	ZKOUŠKA - ESEJ NA TÉMA PAMÁTKOVÉ PÉČE	16

2. Vývoj architektury a stavitelství

1.	Křesťanská antika, doba předrománská a románská v Evropě. Předrománská a románská architektura v českých zemích.	4
2.	Gotická architektura v Evropě (1200-1500). Gotická architektura v českých zemích.	4
3.	Renesanční architektura v Evropě (1500 /1420/ - 1620). Renesanční architektura v českých zemích.	4
4.	Barokní architektura v Itálii a v mimo italských zemích. Barokní architektura v českých zemích.	4
5.	Architektura v 19. století.	4
6.	Architektura ve 20. století.	4
7.	Exkurze – ukázky vývojových etap architektury na příkladech významných malostranských stavebních památek.	4
	ZKOUŠKA - TEST	2

3. Vývoj památkové péče

1.	Historický vývoj vztahu člověka k památkám. Památkářská idea, její geneze a vývoj	4
2.	Puristická doktrína a její důsledky. Nová hodnotová teorie a zrod moderní památkové péče	4
3.	Analytická metoda a modernismus meziválečného období. Syntetická metoda Václava Wagnera	4
4.	Památková péče po 2. svět. válce – zisky a ztráty 50. a počátku 60. let	2

4. Dějiny výtvarného umění v českých zemích

1.	Vývoj malířství a sochařství – I. část - od raného věku po středověk	4
2.	Vývoj malířství a sochařství – II. část – od středověku do konce 19. století	4
3.	Vývoj malířství a sochařství – III. část – 20. století po současnost	4
4.	Exkurze – Národní galerie	4

5. Průzkumy, evidence a dokumentace památek

1.	Systémy průzkumů v památkové péči. Stavebně historický průzkum.	4
2.	Evidence a dokumentace kulturních památek. Ústřední seznam kulturních památek v ČR.	2
3.	Mobiliární fondy. Historické prameny a historická dokumentace. Archiv historické plánové dokumentace. Fotoarchiv.	4
4.	Základní evidence mobiliárních fondů. Základní inventarizace mobiliárních fondů.	4
5.	Fotogrammetrie. 3 D skenování.	2
6.	Využití digitální fotografie v dokumentaci památek.	2
7.	Integrovaný systém ochrany kulturního dědictví.	2

6. Právní úprava péče o památky, výklad zákona č. 20/87

1.	Historický vývoj právních norem památkové péče.	2
2.	Mezinárodní úprava ochrany kulturních statků. Památky UNESCO.	2
3.	Zákon o státní památkové péči a jeho prováděcí vyhláška. Chráněné statky podle zákona o státní památkové péči.	2
4.	Zákon o státní památkové péči. Péče o kulturní památky.	2
5.	Zákon o státní památkové péči. Archeologické výzkumy a nálezy.	2
6.	Zákon o státní památkové péči. Orgány státní památkové péče a odborná organizace státní památkové péče. Sankce.	2
7.	Stavební zákon. Územní plánování. Památková péče v procesu ÚP	
	ZKOUŠKA ÚSTNÍ	

7. Úvod do ekologie a péče o životní prostředí

1.	Úvod do ekologie. Trvale udržitelný rozvoj.	4
2.	Legislativní uspořádání ochrany přírody v ČR. Zákon č. 114/92 Sb., o ochraně přírody a krajiny z hlediska výkonu státní správy	2
3.	Ochrana krajiny a krajinných celků	2
4.	Program obnovy venkova	2

8. Vývoj krajiny a osídlení v českých zemích

1.	Vývoj krajiny z kulturně historického hlediska. Ochrana krajiny z hlediska památkové péče	4
2.	Vývoj osídlení v raném věku. Vývoj osídlení ve 13. století. Vývoj vesnice a města ve středověku.	4
3.	Historický urbanismus. Města v renesanci a baroku.	4
4.	Historický urbanismus. Města v 19. století a začátkem 20 století. Soudobý urbanismus.	4
5.	Památkový urbanismus a jeho principy Regenerace historických jader měst.	4
	SEMINÁRNÍ PRÁCE Z URBANISMU	

9. Péče o historické zahrady a parky

1.	Vývoj historických zahrad a parků v evropských i mimoevropských zemích.	4
2.	Historické zahrady a parky v České republice a problematika jejich údržby v současnosti.	4
3.	Ukázka obnovy a údržby historických zahrad a parků. Exkurze	2
	SEMINÁRNÍ PRÁCE NA TÉMA HISTORICKÝ PARK ČI ZAHRADA	

10. Politické a ekonomické přístupy v památkové péči

1.	Ekonomické systémy. Veřejné financování. Nástroje pro financování kultury. Funkce veřejných rozpočtů.	4
2.	Dotační programy MK na záchranu, obnovu a údržbu památek.	2
3.	Evropské programy finanční podpory na obnovu a využití památek.	2
4.	Vedení týmů a pracovních skupin. Motivace a stimulace pracovníků. Styly a techniky vedení. Řízení formou delegování	4
5.	Komunikační dovednosti. Základy kultivovaného mluveného projevu. Nonverbální komunikace.	4

11. Teoretická východiska a metodické postupy památkové péče

1.	Teoretické otázky hodnot a hodnocení. Východiska a koncepce památkové péče. Jejich potřeba a význam	2
2.	Problematika autentičnosti, originality a původnosti kulturních památek, historické metody	2
3.	Pomocné vědy historické, (paleografie, epigrafika, diplomatika, kodikologie, chronologie, heraldika, sfragistika, genealogie, historická metrologie, numismatika).	4
4.	Problematika péče o národní kulturní památky	4

5.	Problematika péče o archeologické památky	4
6.	Problematika péče o stavby vesnické architektury	4
7.	Problematika péče o industriální kulturní dědictví	4
8.	Problematika péče o torzální architekturu – péče o hradní zříceniny a městská opevnění.	6
9.	Ochrana a péče o nemovité sakrální památky - kláštery	2
10	Ochrana a péče o movité části památkového fondu – ochrana sakrálních památek.	2
11	Péče o památky židovské kultury	2

12. Historie sběratelství a vývoj uměleckých řemesel

1.	Základy sběratelství	2
2.	Uměleckořemeslné předměty z keramiky	2
3.	Uměleckořemeslné předměty ze skla	4
4..	Uměleckořemeslné předměty z drahých kovů	2
5.	Vývoj nábytku	4
6.	Vývoj fotografie	2

13. Technologie údržby a obnovy stavebních památek

1.	Úvod do technologie údržby a obnovy památek.	2
2.	Zásady pravidelní údržby historických staveb.	4
3.	Příčiny porušování historických staveb. Vlhkost staveb, průzkumy a sanace.	4
4.	Stavební materiály používané na historických objektech (s výjimkou kamene)	4
5.	Kámen a konzervace kamene.	2
6.	Dřevo. Degradace a ochrana proti škůdcům dřeva.	
7.	Historické konstrukce, historické klenby a krovy. Střešní krytiny. Statika.	4
8.	Fasády historických budov. Průzkumy fasád. Opravy a čištění fasád. Silikátové nátěry. Povrchové úpravy.	4
9.	Kovy v architektuře. Koroze kovů – zásahy a metody údržby kovových částí. Základní konzervační zásady a metody údržby sbírkových předmětů	2
10.	Větrání a vytápění historických budov	2
	ÚSTNÍ ZKOUŠKA DÍLČÍ	
	ZÁVĚREČNÁ ÚSTNÍ ZKOUŠKA	

14. Technologie restaurování uměleckých památek

1.	Historický vývoj oboru restaurování. Přístupy restaurátora k ochraně a obnově památky.	2
----	---	---

2.	Restaurování kamenných soch. Preventivní ochrana sochařských památek. Čištění kamenných soch. Tmely, dohotovování doplňků.	2
3.	Restaurování malířských děl. Umělecké aspekty a výtvarné zásahy v restaurátorských pracích. Restaurátorský průzkum. Druhy retuší.	2
4.	Restaurování polychromovaných dřevorezby. Sondáže. Stanovení památkových koncepcí restaurátorských prací.	2
5.	Exkurze do malířských restaurátorských ateliérů na AVU.	4
6.	Restaurování nástěnných maleb z pohledu technologa.	2

15. Průvodcovská služba a prezentace zpřístupněných památek

1.	Vývoj zpřístupňování hradů a zámků, vytvoření souboru zpřístupněných památkových objektů a jeho charakteristika.	4
2.	Vývoj interiérů. Instalační a expoziční činnost na památkových objektech.	4
3.	Současný stav interiérových instalací na hradech a zámcích. Problém fals a uměleckých kopií. Novodobé kopie a jejich uplatnění při prezentaci památky.	4
4.	Cestovní ruch a kulturní památky. Průvodcovská služba na hradech a zámcích. Průvodcovský text a jeho interpretace. Problematika návštěvnosti na hradech a zámcích. Diferencovaný přístup k návštěvníkům. Vystupování na veřejnosti.	4
5.	Nové trendy v prezentaci zpřístupněných památek	2
	PÍSEMNÁ ZKOUŠKA DÍLČÍ.	4
	ZÁVĚREČNÁ ÚSTNÍ ZKOUŠKA	

EXKURZE

Palácové zahrady
 Kostel P. Marie Vítězné,
 Valdštejnský palác, sv. Mikuláš
 NKP Trója – zámek a zahrada
 SH Karlštejn
 NKP Břevnovský klášter
 Müllerova vila
 Židovské muzeum
 UMPRUM
 Restaurátorský ateliér AVU