

TRANSFER A REKONSTRUKCE PAMÁTEK LIDOVÉ ARCHITEKTURY

6. listopadu 2015

Bývalá fara č. p. 152 v Trstěnici u Litomyšle

Odborný seminář

Walter Trauffer

Freilichtmuseum der Schweiz Ballenberg, Švýcarsko

Srovnávací studie transferu a obnovy lidových staveb ve skanzenu Ballenberg

PhDr. Pavel Bureš

Národní památkový ústav, generální ředitelství - oddělení specialistů

Východiska pro ochranu lidových staveb

PhDr. Jiří Langer, Csc., Mgr. Radek Bryol

Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm

90 let transferu staveb do Valašského muzea v přírodě

PhDr. Lubomír Procházka, Csc.

Hornické muzeum Příbram, Skanzen Vysoký Chlumec

Transfer a obnova polygonální stodoly z Podolí u Vojkova

Mgr. Vladimír Rišlink

Regionální muzeum v Kolíně, Muzeum lidových staveb Kouřim

Historický a současný transfer a obnova polygonální stodoly z Durdic

PhDr. Magda Křivanová

Národní památkový ústav, Soubor lidových staveb Vysočina

Transfer a obnova polygonální stodoly ze Sádku a roubeného domu z Lezníka

Mgr. Martin Novotný, Ph.D

Národní ústav lidové kultury

Tradiční stavební technologie při obnově lidových stavebních památek

PhDr. Jan Blahůšek, Ph.D

Park Rochus - přírodní a kulturně-historický areál

Koncepce budování muzea v přírodě v rámci parku Rochus

PhDr. František Ledvinka

Soubor lidové architektury Zubrnice

Transfer a obnova vybraných objektů ve Skanzenu Zubrnice

Tomáš Ledvinka

Soubor lidové architektury Zubrnice

Transfer strojního zařízení uměleckého mlýna

Ing. arch. Vojtěch Kmošek

Institut lidového kulturního dědictví / KK architekti

Koncepce transferu a obnovy roubeného domu z Čisté u Litomyšle

Ing. arch. Jan Kraut

Institut lidového kulturního dědictví / KK architekti

Koncepce transferu a obnovy polygonální stodoly z Čisté u Litomyšle

7. listopadu 2015

**Odborná exkurze po vybraných lidových stavbách
v Trstěnici u Litomyšle**

Více informací a registrace na www.ilkd.cz

Občerstvení pro účastníky semináře zajištěno

Swiss Contribution



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Projekt „Metodika záchran a prezentace lidového kulturního dědictví
Českomoravského pomezí“ je podpořen z Programu švýcarsko-české spolupráce.
Project „Methodology of Preservation and Presentation of Folk Cultural Heritage
in Czech-Moravian Borderland“ is supported by a grant from Switzerland through
the Swiss Contribution to the enlarged European Union.



Ballenberg
FREILICHTMUSEUM DER SCHWEIZ
MUSÉE SUISSE EN PLEIN AIR
MUSEO SVIZZERO ALL'APERTO
SWISS OPEN-AIR MUSEUM

INSTITUT
LIDOVÉHO
KULTURNÍHO
DĚDICTVÍ **ILKD**

**METODICKÉ
CENTRUM**
PRO MUZEA V PŘÍRODĚ