

ÚTERÝ 13. 9. 2016

8:00 – 9:30 **Registrace účastníků** (Aula FEKT VUT, Technická 12, Brno-Královo Pole)

9:30 – 10:00 **ZAHÁJENÍ KONFERENCE**

Dopolední program řídí Petr Kuthan:

- 10:00 – 10:20 Učenec ve studovně**
Radka Šefců, Andrea Steckerová, Jaroslav Maixner, Václav Pitthard, Eva Svobodová, Ivana Turková
(Národní galerie v Praze, Vysoká škola chemicko-technologická v Praze, Kunsthistorisches Museum Wien, Národní technické muzeum, Kriministický ústav Praha)
- 10:20 – 10:40 Porovnání povrchově zesíleného Ramanova rozptylu (SERS) a fluorescenčního barviva Sypra Ruby umožňujících lokalizaci proteinových poživ v nábrusech**
Štěpánka Hrdličková Kučková, Ezat Hamidi-Asl, Karolien de Wael, Koen Janssens, Jana Sanyová
(Royal Institute for Cultural Heritage Brusel, University of Antwerp, Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- 10:40 – 11:00 Interakce poživ středověké knižní malby s mosazným pseudozlacením**
Tereza Jamborová, Petra Korandová, Milan Kouřil (Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- 11:00 – 11:20 Restaurování „galalitového“ stolu II**
Luděk Dvořák (Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm)
- 11:20 – 11:40 Mikroemulze a micelární roztoky v gelovitém systému polyvinylalkohol/borax – možnosti přípravy a úpravy viskozity**
Anna Fialová, Petr Kotlík (Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- 11:40 – 12:00 Diskuze k dopolednímu programu**
- 12:00 – 13:00 Přestávka na oběd**

Odpolední program – 1. část řídí Jiří Příhoda:

- 13:00 – 13:20 Účinnost povrchového čištění pomocí prostředku PERLOZA v porovnání s běžně používanými materiály**
Marie Benešová, Petra Vávrová, Jitka Neoralová (Národní knihovna ČR)
- 13:20 – 13:40 K průzkumu a konzervování archeologických textilií z Nového Města pražského**
Vendulka Otavská (soukromá textilní konzervátorská dílna)
- 13:40 – 14:00 Průzkum textilních povrchů novodobých knihovních fondů Národní knihovny ČR**
Tereza Jamborová, Tereza Kašáková, Petra Vávrová, Květuše Šestáková, Václava Jarošová
(Národní knihovna ČR)
- 14:00 – 14:20 Systém Microfadeometer a jeho využití v Národní knihovně ČR pro účinnou ochranu kulturního dědictví**
Petra Vávrová, Lucie Palánková, Jitka Neoralová (Národní knihovna ČR)
- 14:20 – 14:30 Diskuze k 1. části odpoledního programu**
- 14:30 – 14:40 Přestávka**

Odpolední program – 2. část řídí Jan Josef:

- 14:40 – 15:00 Proměny restaurování keramických nálezů v čase**
Ljuba Svobodová, Alexandra Kloužková
(Archeologický ústav AV ČR, Praha, v. v. i., Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- 15:00 – 15:20 Restaurování křížové cesty – souboru čtrnácti podmaleb na skle z Městského muzea v Železném Brodě**
Eva Rydlová, Ivana Kopecká (soukromá restaurátorka; Národní technické muzeum v Praze)
- 15:20 – 15:40 Konzervování archeologických jantarů**
Ljuba Svobodová (Archeologický ústav AV ČR, Praha, v.v.i.)
- 15:40 – 16:00 Příprava výstavy „Afganistán: zachráněné poklady buddhismu“ z pohledu restaurátorů**
Martina Ohlídálová, Michaela Kněží Knížová, Eva Míčková, Martin Fořt, Jitka Vykouková, Libor Kocanda, Adéla Skoupá (Historické muzeum – Národní muzeum)
- 16:00 – 16:20 Diskuze k odpolednímu programu**
- 18:00 Společenský večer a slavnostní otevření nových expozic optiky a výpočetní techniky v TMB**
(Purkyňova 105, Brno-Královo Pole)

STŘEDA 14. 9. 2016

- 8:30 – 9:00 Plenární zasedání Komise konzervátorů-restaurátorů AMG**

Dopolední program řídí Ivo Štěpánek:

- 9:00 – 9:20 Regulace mikroklimatických parametrů metodou conservation heating**
Alena Selucká, Petr Jakubec, Lenka Maurerová, Jiří Hirš
(Metodické centrum konzervace TMB, TR Instruments, s. r. o., Vysoké učení technické v Brně)
- 9:20 – 9:40 Stanovení kvality ovzduší různých typů archivů pomocí Ag/Cu kupónů**
Ludmila Mašková, Michal Ďurovič, Roman Straka, Jiří Smolík
(Ústav chemických procesů AV ČR, Vysoká škola chemická-technologická v Praze, Národní archiv)
- 9:40 – 10:00 Koncentrace ozonu, oxidů dusíku a prachových částic uvnitř a v okolí depozitáře knihovny SZM – jejich vzájemný vztah, vliv na deponovaný materiál a návrh režimu preventivní konzervace**
Miloš Zapletal, Oldřich Schejbal (Slezská univerzita v Opavě, Slezské zemské muzeum)
- 10:00 – 10:20 Nové možnosti využití RTG průzkumu v Muzeu hlavního města Prahy**
Jindřiška Drozenová, Lucie Radoňová (Muzeum hlavního města Prahy)
- 10:20 – 10:30 Přestávka**

Program posterových prezentací a diskuzí řídí Alena Selucká:

10:30 – 11:30 Pětiminutové ústní a powerpointové prezentace vybraných přihlášených posterů

- / Guanin – nečekaný materiál nalezený v polychromii (Václava Antušková, Národní galerie v Praze)
- / Konzervace souboru dřevěných nádob ze 14.–15. století (Lenka Kosová, Archaia Brno o.p.s.)
- / Reštaurovanie pergamenovej listiny Geneológia rodiny Sztáray (Anna Múčková, Slovenská národná knižnica v Martine)
- / Neinvazivní optické metody v analýze obrazu z 19. století (Eva Pospíšilová, Masarykova univerzita v Brně)
- / Porovnání konzervačních postupů pro archeologické usně (Martina Řezníková, Masarykova univerzita v Brně)
- / Studium stárnutí proteinových pojiv (Markéta Škrdlantová, Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- / Výstup z projektu NAKI – Tradiční lidový oděv na Moravě – identifikace, analýza, konzervace a trvale udržitelný stav sbírkového materiálu z let 1850–1950 (Gabriela Vyskočilová, Masarykova univerzita v Brně)
- / Vliv vybraných dezinfekčních prostředků na přírodní vlákna (Klára Drábková, Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- / Konzervování-restaurování zbraní a zbroje z hradu Krásna Hôrka poškozeného požárem (Michal Mazík, Metodické centrum konzervace TMB)
- / Konzervátorský a restaurátorský zásah – 7,5 cm polní kanón L/29 vzor 1911 (Miroslav Košťun, Vojenský historický ústav)
- / Škapulířový amulet (Lucie Janusová, Vlastivědné muzeum v Olomouci)
- / Unikátní transfer bloku nepáleného zdiva v Přerově nad Labem (Aranka Součková Daňková, Polabské muzeum, p.o.)

11:30 – 12:00 Posterové diskuze u všech přihlášených posterů a diskuze k dopolednímu bloku

- / Materiálový průzkum textilních závěsů pečetí (Jana Bureš Víchová, Vysoká škola chemicko-technologická)
- / Systém evidence a tvorby restaurátorských zpráv v NTM (Tereza Cikrytová, Národní technické muzeum)
- / Průzkum keltské železné výzbroje z archeologické sbírky NM (Martin Fořt, Národní muzeum)
- / Knižné dielo Imago Primi Saeculi Societatis Jesu (Katarína Lukáčová, Slovenská národná knižnica)
- / Dopad metod čištění flitřů na jejich kovový povrch (Pavla Hanáčková, Masarykova univerzita)
- / Identifikace materiálů podkresby v gotické malbě (Martina Kmoníčková, Národní galerie v Praze)
- / Konzervace historického olova prostředky na bázi monokarboxylových kyselin (Zuzana Pecenová, Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- / Katedra UNESCO pro muzeologii a světové dědictví (Lenka Mrázová, Masarykova univerzita)
- / Vyšší odborná škola restaurátorská v Brně (Petr Polášek, SŠ umění a designu a Vyšší odborná škola Brno)
- / Materiálový průzkum a konzervace kovových destiček z krypty kostela sv. Mikuláše v Chebu (Zuzana Singerová, Masarykova univerzita v Brně)
- / Výroba kopie vývěsního štítu (Josef Tajovský, Umělecké kovárství Rudé kladivo)
- / Příprava a modifikace nanovrstevnatých materiálů pro účely konzervování a restaurování (Hana Tomančíková, Masarykova univerzita v Brně)
- / Průzkum výzdobných technik na deskových malbách bohemikální provenience z období pozdní gotiky (Kateřina Tomšová, Národní galerie v Praze)
- / Restaurování suchého pastelu (Lucie Živná, Muzeum hlavního města Prahy)

12:00 – 13:00 Přestávka na oběd**13:00 ODJEZD NA EXKURZE**

- / Muzeum města Brna (hrad Špilberk a vila Tugendhat)
- / Muzeum Brněnska (Löw Beerova vila)
- / další možnosti budou aktualizovány

ČTVRTEK 15. 9. 2016

Dopolední program – 1. část řídí Dušan Perlík:

- 8:30 – 8:50** **Sepulkrália městského hřbitova v Opavě a faktory způsobující jejich ohrožení**
Filip Dvořák, Miloš Zapletal (Slezská univerzita v Opavě)
- 8:50 – 9:10** **Identifikace drahých kamenů šavle z hradu Krásna Hôrka**
Radek Hanus, Michal Mazík, Alena Selucká, Tomáš Hanus
(e-gems, Metodické centrum konzervace TMB, Muzeum českého granátu Praha, s.r.o.)
- 9:10 – 9:30** **Srovnání koroze historických a moderních materiálů na bázi železa**
Dušan Majtás, Marta Pérez-Estébanez, Kateřina Kreislová
(Centrum Excellence Telč, ÚTAM AVČR v.v.i., Telč, SVÚOM s.r.o. Praha)
- 9:30 – 9:50** **Historické metalické laky**
Eva Svobodová, Ivana Kopecká, Tomáš Čechák, Radek Prokeš
(Národní technické muzeum v Praze, České vysoké učení technické v Praze)
- 9:50 – 10:10** **Autorská adjustace fotografie Josefa Sudka z pozůstalosti Otto Rothmayera**
Iva Lukešová (Muzeum hlavního města Prahy)
- 10:10 – 10:30** **Diskuze k 1. části dopoledního programu**
- 10:30 – 10:50** **Přestávka**

Dopolední program – 2. část řídí Radim Dufek:

- 10:50 – 11:10** **Restaurování malé rakve, v níž se pravděpodobně nacházely ostatky Václava, prvorozeného syna Karla IV. a Anny Falcké**
Alena Havlíková, Martin Fořt (soukromí restaurátoři)
- 11:10 – 11:30** **Samurajská zbroj – dílčí poznatky z historie, průzkumu a restaurování**
Veronika Šulcová, Jiří Mačuda (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, p.o.)
- 11:30 – 11:50** **Restaurování empírové pokladnice z 19. století**
Jan Růžička (Vyšší odborná škola Turnov, Národní technické muzeum, Vysoká škola chemicko-technologická v Praze)
- 11:50 – 12:10** **Konzervace železného tesáku z Vysokého Mýta**
Patrick Bárta (Metodické centrum konzervace TMB, Kovářský atelier Templ)
- 12:10 – 12:30** **Diskuze k 2. části dopoledního programu**
- 12:30 – 13:00** **ZÁVĚREČNÉ ZHODNOCENÍ A ZAKONČENÍ KONFERENCE**

Odborný program konference sestavili členové redakční rady časopisu Fórum pro konzervátory-restaurátory s přispěním členů Komise konzervátorů-restaurátorů AMG:

Pavel Jirásek, Jan Josef, Petr Kuthan, Jiří Příhoda, Alena Selucká, Ivo Štěpánek

Organizátoři konference si vyhrazují právo na změny v programu.

Aktualizace programu viz www.konference-konzervatoru-restauratoru.cz