



Státní zámek Vimperk - historie

Vimperský hrad byl založen kolem poloviny 13. století nejspíše králem Přemyslem Otakarem II. jako strážní pevnost nad prastarou stezkou vedoucí z Bavorska do Čech. V průběhu 16. století se dostal do rukou mocných Rožmberků. Byť tento rod zámek jistě používá i stavebně upravuje, nesmazatelnou stopu renesančního mistrovství přinesl na zámek až rod Novohradských z Kolovrat v počátku 17. století. Z jejich doby pochází unikátní dochovaná renesanční výzdoba a cenné záklopové stropy.

Přes rod Eggenbergů se od roku 1719 zámek ocitl mezi majetky Schwarzenbergů. Ti během 18. století přestavěli část budov do barokní podoby. Po požáru v roce 1857 byl zámek využíván hlavně jako centrum správy rozsáhlého panství a Schwarzenberského hospodaření v šumavských lesích. Během období první republiky zámek šlechtický rod Schwarzenbergů pronajal Československé armádě a po válce v důsledku „lex Schwarzenberg“ rodina o zámek přišla.

Kanceláře správy velkostatku se staly kanceláři Jihočeských státních lesů a od roku 1961 část zámku využívá ještě městské muzeum. Režim před rokem 1989 zámku příliš neškodil, ale i tak započalo dlouhotrvající období nedostatečné údržby objektu a posun v jeho vnímání od památky k utilitární stavbě a pouhé městské kulise. Toto období paradoxně vrcholilo po roce 1989, kdy se zámku město Vimperk zbavilo, z majetkového celku bylo odtrženo předsunuté opevnění Haselburg a zámek s muzeem se převodem ocitl ve správě Národního parku a Chráněné krajinné oblasti Šumava. Tato instituce sice plánovala několik rozsáhlých úprav, které měly zásadně změnit využití a funkční uspořádání zámku, ze všech vizí však nakonec sešlo a objekt nadále chátral. V roce 2010 byl zámek prohlášen národní kulturní památkou a na pokraji havarijního stavu jej v roce 2015 převzal Národní památkový ústav, krej rozšířil zpřístupnění zámku, navázal na tradici muzea, nyní pod názvem Muzeum Vimperska, a začal s postupnou památkovou obnovou areálu.

Národní památkový ústav