

PŘIHLÁŠKA NA KONFERENCI

OSOBNÍ ÚDAJE

Jméno				Příjmení			
Titul		Email			Telefon		

STUDIUM

Univerzita					
Fakulta, katedra					
Doktorský studijní program / obor				Ročník	
Téma disertační práce					

PŘÍSPĚVEK

Název (max. 100 znaků)					
Oblast	Nehodící se škrtněte či vymažte: • Umění středověku • Umění renesance • Umění baroka • Umění 19. a 20. století a současné umění • Teologie • Historie • Literatura • Hudba • Jiné či bližší specifikace:				
Nástin příspěvku, dle kterého bude rozhodnuto o jeho přijetí či nepřijetí (1800 znaků)					
Tři otázky, které by měly podnítit zájem o Váš příspěvek (např.: Jak byla na Rudolfském dvoře přepracována díla současných malířů - B. Sprangera, H. von Aachena, J. Heintz? Lze označení "dílna" či "okruh" vnímat jako různé mody estetické invence doby? Jak do této invence zasahovala starší díla - Parmigianina, Raffaela, Dürera?)					
Jazyk prezentace	• Český • Anglický				

NEVIDÍME, CO NEVÍME
MEZINÁRODNÍ KONFERENCE STUDENTŮ DOKTORSKÝCH STUDIJNÍCH PROGRAMŮ 2018
Katolická teologická fakulta Univerzity Karlovy

Jazyk publikování	• Český • Slovenský • Anglický • Italský • Německý
-------------------	--