

PAMÁTKY 2019

vždy v úterý v 17:30

v přednáškové místnosti č. 107 "Janák"

10. ROČNÍK VOLNÉHO PŘEDNÁŠKOVÉHO CYKLU POŘÁDANÉHO ÚSTAVEM PAMÁTKOVÉ PÉČE FA ČVUT A ÚDU AV ČR VE SPOLUPRÁCI S ČNK ICOMOS POD VEDENÍM PROF. VÁCLAVA GIRSY

5. 3. STAVBY V KRAJINĚ

Pavel Machar a Radek Teichman

Autorská dvojice, která zpracovala řadu pozoruhodných projektů v ČR i v zahraničí. Ing. arch. Pavel Machar a Ing. arch. Radek Teichman, jejichž práce byly oceněny odbornými cenami jako je Grand Prix Obce Architektů a Stavba roku - představí několik kontextuálních realizací: dům se stodolou na Vysočině, usedlost v Zadní Kopanině, rodinný dům v Rýnovicích a pod.

12. 3. PAMÁTKOVÁ PÉČE V ASIJSKÝCH ZEMÍCH

Martin Horáček

Doc. PhDr. Martin Horáček, Ph.D., je členem ČNK ICOMOS, přednáší dějiny architektury a umění na univerzitách v Brně a Olomouci. Přednáška představí vybrané problémy péče o památky ve dvou nejlidnatějších zemích světa na příkladech z Dillí, Ágry, Džajpuru, Hongkongu, Macaa a Šanghaje.

19. 3. JAK HLEDAT NEJSTARŠÍ VESNICKÉ DOMY

Jiří Škabrada

prof. Ing. arch. Jiří Škabrada, CSc., znalec historické architektury, odborník na historické konstrukce, pedagog s dlouholetým působením na FA ČVUT a Fakultě restaurování Univerzity Pardubice se ve své přednášce zaměří na typologii nejstarších dochovávých vesnických staveb na našem území.

26. 3. MÜLLEROVA VILA VE SVĚTLE NOVÝCH POZNATKŮ

Mária Szadkowska

Mgr. Mária Szadkowska, kurátorka Müllerovy vily a vědecká pracovnice, badatelka díla architekta Adolfa Loose, zhodnotí nové poznatky o Müllerově vile na základě významných písemných pramenů, objevených dodatečně až po dokončení rehabilitace vily v roce 2000.

2. 4. ARTEFAKTY VE VEŘEJNÉM PROSTORU

Martina Sedláková

Mgr. Martina Sedláková, M.A., Ph.D., pedagog Ústavu dějin a teorie architektury FA ČVUT se zaměřením na teorii architektury, estetiku a architektonickou kompozici zhodnotí aktuální architektonická díla v rámci ČR (pokus o kritický pohled na soudobé úpravy náměstí historických měst na několika příkladech).

9. 4. MOTIV ROMÁNSKÉ ROTUNDY

v díle rudolfského malíře Roelandta Saveryho / Štěpán Vácha

PhDr. Štěpán Vácha, Ph.D., vědecký pracovník Ústavu dějin umění AV ČR, odborník na barokní malbu. V řadě dokumentárních kreseb i krajinářských kompozic malíře Roelandta Saveryho, působícího na dvoře císaře Rudolfa II. v Praze, nacházíme motiv románské rotundy. Třebaže šlo v prvé řadě o ptoreskní motiv, jde také o pozoruhodný doklad recepce nejstarších stavebních památek v Čechách

16. 4. MEZIVÁLEČNÁ SÍDLIŠTĚ V BERLÍNĚ

světová památka UNESCO / Ivan P. Muchka

PhDr. Ivan Prokop Muchka, vědecký pracovník Ústavu dějin umění AV ČR. Před deseti lety bylo na seznam světových památek UNESCO zapsáno celkem šest sídlíšť v Berlíně, která vznikla v souvislosti s bytovou krizí po první světové válce, na jejichž financování se podílel stát i na okamžité výstavbě infrastruktury (S-Bahn, U-Bahn). UNESCO tak více než vysokou architektonickou kvalitu staveb od prvořadých architektů ocenilo zejména humanistický aspekt akce.

23. 4. BASTIONOVÉ OPEVNĚNÍ V ČECHÁCH

z konce 18. století / Lukáš Hudák

Ing. arch. Lukáš Hudák, odborník na historickou pevnostní architekturu, přiblíží koncepci a historii velkolepých barokních pevností Terezína a Josefova.

30. 4. MĚSTO JAKO PAMÁTKA

Milena Hauserová

Doc. Ing. arch. Milena Hauserová, CSc., vědecká pracovnice FA ČVUT a zástupce vedoucího Ústavu památkové péče na FA ČVUT zaměří svoji přednášku na objasnění památkových hodnot historických měst.