



Program přednášek v cyklu „COLLEGIUM HISTORIAE ATRIUM“ 2012 / I

25. 1. Pavel Štěpánek (Palackého univerzita v Olomouci):
Portugalská Indie (Goa) v českém barokním umění
8. 2. Tomáš Kleisner (Národní muzeum v Praze):
Medaile císaře Františka Štěpána Lotrinského.
22. 2. Andrea Rousová (Národní galerie v Praze):
Zachycení pohybu figury v malířství 17. století
14. 3. Martin Krummholz (ÚDU AV ČR):
Obrazy Jeronýma Colloreda a jeho malostranský palác
28. 3. Klára Mezihoráková (ÚDU AV ČR):
Kostel sv. Anny na Starém Městě pražském v kontextu středověké řádové architektury dominikánek
11. 4. Petra Kolářová (Ústav pro dějiny umění FFUK a Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne [HiCSA]): Étienne Decroux – Portrét mima jako sochaře
25. 4. Martin Mádl (ÚDU AV ČR):
„Založení na horách posvátných“: Jedna z maleb na Svatém Kopečku
9. 5. Rostislav Švácha (ÚDU AV ČR):
Chrám sv. Michala v Olomouci, jeho typ a jeho autoři
23. 5. Waltraud Kofler Engl (Amt für Bau- und Kunstdenkmäler, Bozen / Bolzano):
Neuentdeckte höfische Wandmalereien aus der Zeit um 1400 in Südtirol
13. 6. Susanne Rischpler (Würzburg):
Mnemonic for Art Historians
27. 6. Michael Yonan (University of Missouri-Columbia):
Franz Xaver Messerschmidt: the Hogarth of Sculpture

Přednášky se konají vždy druhou a čtvrtou středu v měsíci od 15.30 h
na adrese: Ústav dějin umění AV ČR, Husova 4, Praha 1, I. patro, sál 117